

 ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE SALVEMINI DUCA D'AOSTA	I.I.S. "G. SALVEMINI – E. F. DUCA D'AOSTA" Via Giusti 27, 29 - 50121 Firenze - tel. 055.2476941 – C.M. FIIS013003 C.F. 94076170482 www.politecnico.edu.it e-mail: fiis013003@istruzione.it PEC: fiis013003@pec.istruzione.it
---	--



Oggetto: Progetto "CONNESSIONI IN MOVIMENTO" – Programma Nazionale "Scuola e Competenze" 2021-2027 – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Avviso pubblico prot. AOOGABMI n. 112894 dell'11 maggio 2026 – Piano Estate 2026-2027. CUP : G14D26004480007

Circolare n. 71

*A tutti gli studenti e alle loro famiglie
PRIORITA' AGLI STUDENTI DELLE CLASSI 2, 3, 4 e 5 AFM,
SIA, RIM
Ai docenti dei Consigli di Classe
Al Personale ATA*

Referenti: Esperto prof. Jacopo Vettori Tutor prof. Francesca Ronconi

Giorno di svolgimento: 10 incontri di Giovedì (totale 30 ore)

Orario: 15-18

Luogo: Salvemini Duca d'Aosta Via Giusti 27

Si comunica che, nell'ambito delle attività del **Piano Estate**, l'Istituto organizza il corso laboratoriale di **"Digital Manga Studio"**. Il percorso ha l'obiettivo di fornire agli studenti le competenze narrative, di analisi sociale e digital media.

Anime e manga affrontano con profondità temi come la crescita personale, la pressione scolastica, l'identità, l'amicizia e il confronto con il fallimento. Il laboratorio nasce per usare questo linguaggio come punto di partenza per il dialogo e la riflessione.

Finalità generali

- Favorire l'espressione personale e il confronto tra pari su temi legati alla crescita e all'adolescenza.
- Sviluppare capacità di lettura critica di un prodotto culturale.

- Ampliare la conoscenza della cultura e società giapponese, in particolare del sistema scolastico, in ottica comparativa con quello italiano.
- Creare uno spazio pomeridiano informale che favorisca la partecipazione attiva anche per gli studenti meno inclini al dialogo in classe.

Valore formativo e Riconoscimento PCTO (Formazione Scuola-Lavoro)

Il corso offre agli studenti l'opportunità di sviluppare competenze artistiche e digitali nell'ambito dell'illustrazione e del fumetto. La partecipazione effettiva al laboratorio consentirà inoltre il riconoscimento di **fino a 30 ore valide ai fini del monte orario di Formazione Scuola-Lavoro (ex PCTO)**.

1. Organizzazione e Articolazione del Corso

Il percorso formativo prevede un totale di **30 ore complessive**, articolate in **10 incontri da 3 ore ciascuno**, con orario pomeridiano **dalle ore 15:00 alle ore 18:00**.

Le attività si svolgeranno a cadenza settimanale nella giornata di **giovedì**, a partire dal **5 novembre 2026**.

La partecipazione al progetto è gratuita.

2. Calendario degli Incontri

Gli incontri si terranno il giovedì dalle ore 15:00 alle ore 18:00 secondo il seguente calendario:

Anno 2026:

- **Giovedì 05 novembre 2026** (1° incontro)
- **Giovedì 12 novembre 2026** (2° incontro)
- **Giovedì 19 novembre 2026** (3° incontro)
- **Giovedì 26 novembre 2026** (4° incontro)
- *Giovedì 03 dicembre 2026: NESSUNA LEZIONE*
- **Giovedì 10 dicembre 2026** (5° incontro)
- *Giovedì 17 dicembre 2026: NESSUNA LEZIONE*
- *Pausa per le festività natalizie*
- *(Le date dei restanti 5 incontri saranno definite e comunicate successivamente)*

Nota: Il calendario sopra riportato potrebbe subire variazioni per esigenze didattico-organizzative. Eventuali modifiche verranno tempestivamente comunicate.

3. Modalità e Luogo di Svolgimento

Tutti gli incontri si terranno in presenza nei locali della scuola, presso il **Laboratorio di Lingue**. Gli studenti partecipanti sono tenuti al rispetto degli orari e alla frequenza regolare delle attività.

4. Modalità di Candidatura

Tutti gli studenti interessati a partecipare al corso devono candidarsi compilando il modulo Google Form disponibile al seguente link:

👉 <https://forms.gle/TbTqm8FbmPWrydrh7>

- **Termine ultimo per la presentazione delle candidature:** entro e non oltre il giorno **29 ottobre 2026**.

Criteri di selezione e formulazione della graduatoria

Alla scadenza del termine per la presentazione delle candidature, qualora il numero delle richieste superi i posti disponibili, si provvederà alla formulazione di un'apposita graduatoria degli ammessi.

La selezione avverrà applicando i seguenti criteri di precedenza:

1. **Criterio prioritario:** iscrizione e frequenza alle classi 2^a, 3^a, 4^a e 5^a degli indirizzi **AFM, SIA e RIM**;
2. **Criterio secondario:** ordine cronologico di presentazione della domanda (faranno fede la data e l'ora di invio del modulo/registrazione).

Informazioni e Contatti

Per ulteriori chiarimenti o informazioni è possibile rivolgersi ai docenti referenti del corso:

- **Prof. Jacopo Vettori** (e-mail: jacopo.vettori@politecnico.fi.com)
- **Prof.ssa Francesca Ronconi** (e-mail: francesca.ronconi@politecnico.fi.com)

Si chiede ai coordinatori di classe di dare lettura della presente circolare agli studenti e di annotarlo sul registro elettronico.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Marco Paterni